

DE KRUIDIGE WERELD

Written by

Mel

Based on, a true story

INT. WOONKAMER KLANT - DAY

CLOSE-UP VAN KOPJE THEE

Muziek start

De klant gooit verse thee in een thee difuser en schenkt de thee in een kopje. Drinkt een slokje, glimlacht en droomt lekker weg.

KLANT

Mmmm

FADE TO:

EXT. OUDENBOSCH - DAY

DRONE SHOT OUDENBOSCH VAN DE BASILIEK NAAR DE WINKELSTRAAT.

VOICE OVER

Oudenbosch, het dorp van wonderen.
Volgens de touristische
berichtgevingen zijn het er negen,
maar volgens ons zijn het er veel
meer...

FADE TO:

EXT. DE WINKELSTRAAT VAN OUDENBOSCH - AFTERNOON

PAN VAN DE WINKELSTRAAT VAN OUDENBOSCH NAAR DE GEVEL VAN DE WINKEL

De klant loopt richting de deur van de winkel

VOICE OVER

Vandaag bezoeken wij zo een wonder
waar Oudenbosch trots op kan zijn.

CUT TO:

EXT. DE WINKELDEUR - AFTERNOON

CLOSE-UP VAN DE KLINK VAN DE WINKELDEUR.

De klant pakt de klink van de winkeldeur, opent deze en gaat de winkel binnen.

VOICE OVER
Dit is de schatkaart van Brabant

CUT TO:

INT. DE WINKELDEUR - AFTERNOON

MEDIUM SHOT VAN DE KLANT DIE DE WINKEL BINNENKOMT

De klant komt de winkel binnen en kijkt even om zich heen.

CUT TO:

INT. BINNEN IN DE WINKEL - AFTERNOON

TOTAALSHOT VAN DE EIGENARESSE ACHTER DE BALIE

De eigenaresse kijkt op

CUT TO:

INT. DE EIGENARESSE ACHTER HAAR BALIE - AFTERNOON

CLOSE-UP VAN DE EIGENARESSE

De eigenaressen kijkt op en verwelkomt de klant.

EIGENARESSE
Welkom bij de kruidige wereld,
waarmee kan ik u helpen?

CUT TO:

INT. IN DE WINKEL - AFTERNOON

TOTAALSHOT VAN DE KLANT VANAF HET STANDPUNT VAN DE
EIGENARESSE

De klant begint te glimlachen

CUT TO:

INT. IN DE WINKEL - AFTERNOON

CLOSE-UP VAN DE KLANT VANAF HET STANDPUNT VAN DE EIGENARESSE

KLANT

Goedeavond, ik ben op zoek naar
iets wonderbaarlijks, en ze zeiden
dat ik daarvoor bij u moest zijn.

CUT TO:

INT. IN DE WINKEL - AFTERNOON

CLOSE UP VAN EIGENARESSE ACHTER HAAR BALIE

De eigenaresse moet lachen en begint te spreken

EIGENARESSE

Iets wonderbaarlijks... nou ik zal
je menemen door de kruidige wereld.

CUT TO:

INT. MEDIUM SHOT VAN DE KLANT - AFTERNOON

De klant pakt een microfoon en zegt,

KLANT

Laten we jouw kruidige wereld aan
de rest van de wereld zien...

INT. CLOSE UP VAN EIGENARESSE - AFTERNOON

EIGENARESSE

Dat is goed.

FADE TO:

!!!BEGIN VAN HET INTERVIEW!!!

INT. INTERVIEW IN DE WINKEL - AFTERNOON

MEDIUM SHOT VAN DE EIGENARESSE BIJ HET ONDERDEEL WAAR ZE OVER
VERTELD

De eigenaresse neemt de klant mee door de winkel en verteld
haar verhaal in een vraag gesprek

KLANT

Hoe bent u op het idee gekomen om
deze wonderbaarlijke winkel te
beginnen?

EIGENARESSE

Antwoord

KLANT

Het is een bijzonder mooi
interieur, dat zie je niet elke
dag, wie heeft het ontwerp gemaakt?

EIGENARESSE

Antwoord

KLANT

Wat voor producten verkoop je?

EIGENARESSE

Antwoord

KLANT

Wat maakt jouw theen zo bijzonder?

EIGENARESSE

Antwoord

KLANT

En je zepen? Die zijn ook heel
bijzonder toch?

EIGENARESSE

Antwoord

KLANT

Is alles in deze winkel kruiden
gerelateerd?

EIGENARESSE

Antwoord

KLANT

Je geeft ook workshops, wat mogen
de deelnemers dan verwachten?

EIGENARESSE

Antwoord

KLANT

Wanneer zijn de workshops en hoe
kunnen de deelnemers zich
aanmelden?

EIGENARESSE

Antwoord

KLANT

Wanneer is je winkel open?

EIGENARESSE

Antwoord

KLANT

Wat zijn je toekomstdromen?

EIGENARESSE

Antwoord

FADE TO:

INT. IN DE WINKEL BIJ DE BALIE - AFTERNOON

MEDIUM SHOT VAN DE EIGENARESSE DIE DE THEE AAN DE KLANT GEEFT

De eigenaresse geeft een zakje thee aan de klant

CUT TO:

INT. IN DE WINKEL BIJ DE BALIE - AFTERNOON

CLOSE UP VAN DE THEE EN DE ZEEP DIE AAN DE KLANT GEGEVEN
WORDT

De eigenaressen geeft een zakje thee en een zeepje aan de
klant.

CUT TO:

INT. IN DE WINKEL BIJ DE BALIE - AFTERNOON

MEDIUM SHOT VAN DE KLANT DIE DE AANKOOP VAN DE EIGENARESSE
KRIJGT.

De klant neemt de aankoop aan van de eigenaresse

CUT TO:

INT. IN DE WINKEL BIJ DE BALIE - AFTERNOON

CLOSE UP VAN EIGENARESSE

De eigenaresse bedankt de klant en wenst haar een fijne dag

EIGENARESSE
(de eigenaresse sluit op
haar eigen manier de
verkoop vriendelijk af)
dankjewel en tot ziens.

CUT TO:

INT. IN DE WINKEL BIJ DE BALIE - AFTERNOON

MEDIUM SHOT VAN KLANT BIJ BALIE

Klant bedankt de eigenaresse

KLANT
Dankjewel en tot de volgende keer.

CUT TO:

INT. IN DE WINKEL - AFTERNOON

TOTAAL SHOT -PAN VAN DE KLANT DIE NAAR DE DEUR LOOPT EN NAAR
BUITEN GAAT.

De klant loopt naar de deur en verlaat de winkel.

CUT TO:

EXT. VOOR DE WINKEL - AFTERNOON

TOTAAL SHOT VAN DE GEVEL VAN DE WINKEL

De klant verlaat de winkel en loopt weg.

FADE TO BLACK.

EXT. AFTITELING - NIGHT

Op het scherm verscheint een kort eind tekst, bijvoorbeeld
een uitspraak van de eigenaresse, of een spreuk.

THE END.